Février 2014

BIBLIOGRAPHIE SUR LA LITTERATURE, LE LIVRE, L'EDITION, LA LECTURE ET LES BIBLIOTHEQUES POUR LA JEUNESSE

Bibliographie sélective

Voici une sélection de 100 ouvrages de référence sur la littérature, le livre, l'édition, la lecture, la culture et les bibliothèques pour la jeunesse, majoritairement récents et disponibles. Ces titres ont été publiés ou réédités pour la plupart au cours de ces dix dernières années. La date indiquée correspond à la dernière édition.

Bibliographie

Les ouvrages sont présentés par ordre alphabétique d'auteurs.

Les cotes mentionnées indiquent que l'ouvrage est en libre-accès dans la salle I de la Bibliothèque d'étude, niveau Haut-de-jardin.

Littérature et édition pour la jeunesse

Beau, Nathalie ; Lorant-Jolly, Annick, Dir.
Rencontres européennes. Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ, *La Revue des livres pour enfants*, hors-série, 2012. 156 p.
Salle I – [808.09 REN r]

Boulaire, Cécile ; Hervouët, Claudine ; Letourneux, Matthieu, Dir.
L'avenir du livre pour la jeunesse : actes du colloque organisé à la Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, le 26 novembre 2009. Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ, 2010. 144 p.
Salle I – [808.04 AVE a]

Butlen, Max ; Lorant-Jolly, Annick, Dir.
Recherches et formations en littérature de jeunesse : état des lieux et perspectives : actes du colloque organisé, le 22 juin 2011, par la Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, l'Université de Cergy-Pontoise-IUFM / Centre de recherche textes et francophonies., Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ, 2012. 167 p.
Salle I – [306.52 REC r]

Chelebourg, Christian ; Marcoin, Francis
La littérature de jeunesse. Paris, Armand Colin, 2007, 126 p. (128. Lettres, linguistiques)
Salle I – [808.09 MAR l]

Ferrier, Bertrand
Les livres pour la jeunesse : entre édition et littérature. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011. 287 p. (Didact, Édition)
Salle I – [808.1 FER l]

La Joie par les livres
Regards sur le livre et la lecture des jeunes : La Joie par les livres a 40 ans ! : actes du colloque tenu au grand auditorium de la Bibliothèque nationale de France les 29 et 30 septembre 2005. Paris, Les Amis de la Joie par les livres, 2006. 228 p.
Salle I – [808.09 REG]

Marcoin, Francis
Librairie de jeunesse et littérature industrielle au XIXe siècle. Paris, Honoré Champion, 2006. 893 p. (Histoire culturelle de l'Europe, 7)
Salle I – [808.04 MAR l]

Martin, Marie-Claire ; Martin, Serge
Quelle littérature pour la jeunesse ? Paris, Klincksieck, 2009. 197 p. (50 questions, 45)
Salle I – [808.01 MAR q]

Massol, Jean-François ; Quet, François, Dir.
L'auteur pour la jeunesse, de l'édition à l'école. Grenoble / Lyon, ELLUG / ENS de Lyon, 2011. 339 p. (Didaskein)
Salle I – [808.1 MAS a]

Nières-Chevrel, Isabelle ; Perrot, Jean, Dir.
Dictionnaire du livre de jeunesse : la littérature d'enfance et de jeunesse en France, sous la responsabilité scientifique de Claude Hubert-Ganiayre, Michel Manson, [et al.]. Paris, Ed. du Cercle de la librairie, 2013. 989 p.
Salle I – [808.03 DIC d]

Nières-Chevrel, Isabelle
Introduction à la littérature de jeunesse. Paris, Didier Jeunesse, 2009. 238 p. (Passeurs d'histoires)
Salle I – [808.9 NIE i]

Nières-Chevrel, Isabelle, Dir.
Littérature de jeunesse, incertaines frontières : actes du colloque de Cerisy-la-Salle, 5-11 juin 2004. Paris, Gallimard Jeunesse, 2005. 329 p.
Salle I – [808.1 LIT]

Perrot, Jean
Du jeu, des enfants et des livres : à l'heure de la mondialisation. Paris, Ed. du Cercle de la librairie, 2011. Nouv. éd. rev. et augm. 448 p. (Bibliothèques).
Salle I – [808.1 PER d]

Perrin, Raymond
Fictions et journaux pour la jeunesse au XXe siècle. Paris, L'Harmattan, 2014. Nouv. éd. rev. et augm. 552 p.
Salle I – [808.1 PER f]

Piffault, Olivier , Dir.
Babar, Harry Potter et Cie : livres d'enfants d'hier et d'aujourd'hui : exposition, Bibliothèque nationale de France, 14 octobre 2008-11 avril 2009. Paris, Bibliothèque nationale de France, 2008. 580 p.
Salle I – [808.015 PIF b]

Piquard, Michèle
L'édition pour la jeunesse en France de 1945 à 1980. Villeurbanne, Presses de l'Enssib, 2004. 391 p. (Référence)
Salle I – [808.04 PIQ é]

Prince, Nathalie
La littérature de jeunesse : pour une théorie littéraire. Paris, Armand Colin, 2010. 240 p. (Collection U. Lettres)
Salle I – [808.1 PRI l]

Rolland, Annie
Le livre en analyse : chroniques de littérature jeunesse, ill. Étienne Delessert. Paris, Thierry Magnier, 2011. 202 p. (Essais)
Salle I – [808.1 ROL l]

Traduction de la littérature pour la jeunesse

Constantinescu, Muguras
Lire et traduire la littérature pour la jeunesse : des contes de Perrault aux textes ludiques contemporains, préf. Jean Perrot. Bruxelles, PIE-Peter Lang, 2013. 218 p. (Recherches comparatives sur les livres et le multimédia d'enfance, 6)
Salle I – [418 CON l]

Diament, Nic ; Gibello, Corinne ; Kiefé, Laurence, Dir.
Traduire les livres pour la jeunesse : enjeux et spécificités : actes du colloque, Bibliothèque nationale de France, 31 mai-1er juin 2007. Paris, Hachette Jeunesse, Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ, 2008. 231 p.
Salle I – [418 TRA]

Di Giovanni, Elena ; Elefante, Chiara ; Pederzoli, Roberta, Dir.
Écrire et traduire pour les enfants : Voix, images et mots = Writing and Translating for Children : Voices, Images and Texts. Bruxelles**,** P.I.E.-Peter Lang, 2010. 343 p. (Recherches comparatives sur les livres et le multimédia d'enfance, 3)
Salle I – [418 DIG e]

Pederzoli, Roberta
La traduction de la littérature d'enfance et de jeunesse et le dilemme du destinataire, préf. Jean Perrot. Bruxelles, PIE-Peter Lang, 2013. 313 p. (Recherches comparatives sur les livres et le multimédia d'enfance, 55)
Salle I – [418 PED t]

Thématiques dans la littérature de jeunesse

Benert, Britta ; Clermont, Philippe, Dir.
Contre l'innocence : esthétique de l'engagement en littérature de jeunesse. Francfort (Allemagne), P. Lang, 2011. 456 p. (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien : Theorie - Geschichte – Didaktik, 69)
Salle I – [808.1 BEN c]

Chabrol Gagne, Nelly
Filles d'albums : les représentations du féminin dans l'album. Le Puy-en-Velay, l'Atelier du poisson soluble, 2011. 238 p.
Salle I – [808.172 CHA f]

Clermont, Philippe ; Bazin, Laurent ; Henky, Danièle, Dir.
Esthétiques de la distinction : gender et mauvais genres en littérature de jeunesse. Francfort (Allemagne), P. Lang, 2013. 351 p. (Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien : Theorie, Geschichte, Didaktik, 77)
Salle I – [808.1 EST e]

Milkovitch-Rioux, Catherine ; Songoulashvili, Catherine ; Hervouët, Claudine ; Vidal-Naquet, Jacques, Dir.
Enfants en temps de guerre et littératures de jeunesse, XXe-XXIe siècles : actes du colloque des 18 et 19 octobre 2012, organisé par la Bibliothèque nationale de France / CNLJ, avec l'Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand / Centre de recherche sur les littératures et la sociopoétique, UBP-CELIS. Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ ; Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise Pascal, 2013. 200-XV p.
Salle I – [808.75 ENF e]

Olivier-Messonnier, Laurence
Guerre et littérature de jeunesse, 1913-1919 : analyse des dérives patriotiques dans les périodiques pour enfants. Paris, L'Harmattan, 2012. 409 p. (Critiques littéraires)
Salle I – [808.175 OLI g]

Schneider, Benoît ; Mietkiewicz, Marie-Claude, Dir.
Les enfants dans les livres : représentations, savoirs, normes. Toulouse, Erès, 2013. 252 p. (Enfance et parentalité)
Salle I – [305.28 SCH e]

Tsimbidy, Myriam ; Rezzouk, Aurélie, Dir.
La jeunesse au miroir : les pouvoirs du personnage. Paris, L'Harmattan, 2012. 274 p. (Critiques littéraires)
Salle I – [808.1 TSI j]

Publics : des tout-petits aux adolescents

L'Agence Quand les livres relient, Dir.
Lire avec des tout-petits. Toulouse, Érès, Spirale, 2013, n°67. 164 p.
Salle I – [306.55 LIR l]

Ben Soussan, Patrick, Dir.
Les tout-petits et les livres. Toulouse, Érès, 2009. 144 p. (Les dossiers de Spirale)
Salle I – [306.55 BEN t]

Bonnafé, Marie
Les livres, c'est bon pour les bébés. Paris, Pluriel, 2011. 202 p. (Pluriel)
Salle I – 306.49 BON l]

Rayna, Sylvie ; Baudelot, Olga, Dir.
On ne lit pas tout seul ! : Lectures et petite enfance. Toulouse, Erès, 2011. 304 p. (Enfance et parentalité)
Salle I – [306.55 RAY o]

Renard, Fanny
Les lycéens et la lecture : enquête auprès d'élèves de seconde d'enseignement général. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2011. 430 p. (Paideia)
Salle I – [373 REN l]

Runtz-Christan, Edmée ; Markevitch Frieden, Nathalie
Lire à l'adolescence : réalités et stratégies de lecture. Lyon, Chronique sociale, 2010. 176 p. (Pédagogie formation, Savoir communiquer)
Salle I – [373 RUN l]

Culture et lecture numérique

Bélisle, Claire, Dir.
Lire dans un monde numérique : état de l'art, Claire Bélisle, Philippe Bootz, Raja Fenniche... [et al.]. Villeurbanne, Presses de L'Enssib, 2011. 295 p. (Papiers)
Salle I – [306.4 BEL l]

Evans, Christophe, Dir.
*Lectures et lecteurs à l'heure d'Internet : livre, presse, bibliothèques***.** Éd. du Cercle de la librairie, 2011. 255 p. (Bibliothèques)
Salle I – [306.4 EVA l]

Octobre, Sylvie ; Détrez, Christine ; Mercklé, Pierre, Berthomier, Nathalie, Dir., Ministère de la culture et de la communication
L'Enfance des loisirs : Trajectoires communes et parcours individuels de la fin de l'enfance à la grande adolescence. Paris, La Documentation française, 2010. 427 p. (Questions de culture)
Salle I – [306.4 OCT]

Octobre, Sylvie, Dir., Ministère de la culture et de la communication
Enfance & culture : Transmission, appropriation et représentation. Paris, La Documentation française, 2010. 230 p. (Questions de culture)
Salle I – [306.4 OCT]

Octobre, Sylvie ; Sirota, Régine, Dir., Ministère de la culture et de la communication
L'enfant et ses cultures : approches internationales. Paris, La Documentation française, 2013. 213 p. (Questions de culture)
Salle I – [305.28 OCT e]

Les livres et la presse

Des sélections

Di Mascio, Tony
Je cherche un livre pour un enfant : le guide des livres pour les 8/16 ans. Paris, De Facto / Gallimard Jeunesse, 2011. 140 p.
Salle I – [808.016 DIM t]

Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse
Escales en littérature de jeunesse. Paris, Éd. du Cercle de la Librairie, 2013. 525 p.
Salle I – [808.016 ESC j]

Van der Linden, Sophie
Je cherche un livre pour un enfant : le guide des livres pour enfants de la naissance à 7 ans. Paris, De Facto / Gallimard Jeunesse, 2011. 142 p.
Salle I – [808.016 VAN j]

L'album et l'illustration

Alary, Viviane ; Chabrol Gagne, Nelly, Dir.
L'album, le parti pris des images. Clermont-Ferrand, Presses universitaires Blaise-Pascal, 2012. 278 p.
Salle I – [808.172 ALA a]

Defourny, Michel
Le livre et l'enfant : recueil de textes de Michel Defourny, textes publiés par le Service général des lettres et du livre du Ministère de la communauté française. Bruxelles, De Boeck, 2009. 174 p.
Salle I – [808.172 DEF l]

Turin, Joëlle
Ces livres qui font grandir les enfants. Paris, Didier Jeunesse, 2012. 223 p. (Passeurs d'histoires)
Salle I – [808.172 TUR c]

Van der Linden, Sophie
Album[s], mise en scène visuelle Olivier Douzou, Arles, Actes Sud Junior / Conflans-Sainte-Honorine, De Facto, 2013. 141 p. (Encore une fois)
Salle I – [808.172 VAN a]

Van der Linden, Sophie ; Lorant-Jolly, Annick, Dir.
Images des livres pour la jeunesse : lire et analyser. Paris / Champigny-sur-Marne, Thierry Magnier / CRDP de Créteil, 2006. 232 p.
Salle I – [808.741 LOR i]

Trebbi, Jean-Charles
L'art du pop-up et du livre animé. Paris, Alternatives, 2013. 159 p.
Salle I – [808.172 TRE a]

La poésie, la chanson et les comptines, le théâtre

Bernanoce, Marie
Répertoire critique du théâtre contemporain pour la jeunesse, 1 : À la découverte de cent et une pièces. . Montreuil-sous-Bois, Éd. Théâtrales, 2006. 533 p. (Sur le théâtre)
Salle I – [808.12 BER R]

Répertoire critique du théâtre contemporain pour la jeunesse, 2 : Vers un théâtre contagieux. Montreuil-sous-Bois, Éd. Théâtrales, 2012. 540 p. (Sur le théâtre)
Salle I – [808.12 BER 2]

Bruley, Marie-Claire ; Painset, Marie-France
Au bonheur des comptines. Paris, Didier Jeunesse, 2007. 187 p. (Passeurs d'histoires)
Salle I – [408.7 BRU b]

Bustaret, Anne
Pleins feux sur la chanson jeune public. Paris, Didier Jeunesse, 2010. 219 p. (Passeurs d'histoires)
Salle I – [808.11 BUS p]

Resmond-Wenz, Évelyne
Rimes et comptines : une autre voix. Ramonville-Saint-Agne, Erès, 2008. 155 p. (Mille et un bébés, 57)
Salle I – [408.7 RES r]

Siméon, Jean-Pierre
La vitamine P : la poésie, pourquoi, pour qui, comment ?, avec la collab. de Célia Galice. Paris, Rue du Monde, 2012. 220 p. (Contre-allée)
Salle I – [808.11 SIM j]

Le conte, les conteurs, le répertoire

Belmont, Nicole
Poétique du conte : essai sur le conte de tradition orale. Paris, Gallimard, 1999. 250 p.
Salle I – [398.04 BEL n]

Bloch, Muriel
La sagesse de la conteuse. Paris, L'Œil neuf éditions, 2008. 127 p. (Sagesse d'un métier)
Salle I – [398.053 BLO m]

Cevin, Évelyne, Dir.
Conte en bibliothèque. Paris, Éd. du Cercle de la Librairie, 2005. 267 p. (Bibliothèques)
Salle I – [398.02 CON c]

Cevin, Évelyne ; Gruel-Apert, Lise, Dir.
Du côté des frères Grimm et d'Alexandre Afanassiev : Quelques collectes de contes européens : actes du colloque organisé par la Bibliothèque nationale de France / CNLJ et l'Oiselle de feu, le 29 septembre 2011. Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ, 2013. 139 p.
Salle I – [398.02 CEV d]

Decourt, Nadine ; Raynaud, Michèle
Contes et diversité des cultures : le jeu du même et de l'autre. Lyon, CRDP de Lyon, 1999. 196 p. (Argos. Démarches)
Salle I – [398.04 DEC n]

Lombardi, Édith
Des contes en partage : que sont les contes, à qui les dire, comment les dire ? Paris, L'Harmattan, 2013. 269 p. (Technologie de l'action sociale)
Salle I – [398.08 LOM d]

Péju, Pierre
La petite fille dans la forêt des contes : pour une poétique du conte, en réponse aux interprétations psychanalytiques et formalistes. Paris, R. Laffont, 2006. 296 p. (Réponses)
Salle I – [398.02 PEJ p] (édition 1997)

Picaud, Carine ; Piffault, Olivier
Contes de fées en images : entre peur et enchantement, ill. inédites de Joëlle Jolivet. Paris, De La Martinière, 2012. 223 p.
Salle I – [808.741 PIC c]

Yashinsky, Dan
Soudain, on entendit des pas : contes pour le XXIe siècle, trad. Jean Antonin Billard. Paris, Planète rebelle, 2007. 333 p. (Regards)
Trad. de : *Suddenly they heard footsteps : storytelling for the twenty-first-century*
Salle I – [398.053 YAS d]

Le roman

Chelebourg, Christian
Les fictions de jeunesse. Paris, Presses universitaires de France, 2013. 231 p. (Les littéraires)
Salle I – [808.13 CHE c]

Delbrassine, Daniel
Le roman pour adolescents aujourd'hui : écriture, thématiques et réception. Champigny-sur-Marne / Paris, CRDP de Créteil / La Joie par les livres, 2006. 444 p. (Argos références)
Salle I – [808.13 DEL r]

Favaro, Fabrice
La littérature de voyage pour la jeunesse : les enfants de Xénomane. Paris, Thierry Magnier, 2009. 326 p. (Essai)
Salle I – [808.75 FAV l]

Ferrier, Bertrand
Tout n'est pas littérature ! : La littérarité à l'épreuve des romans pour la jeunesse. Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2009. 450 p. (Interférences)
Salle I – [808.13 FER t]

Perrin, Raymond
Histoire du polar jeunesse : romans et bandes dessinées. Paris**,** L'Harmattan, 2011. 252 p.
Salle I – [808.13 PER h]

Rolland, Annie
Qui a peur de la littérature ado ? Paris, Thierry Magnier, 2008. 237 p. (Essai)
Salle I – [808.13 ROL q]

Routisseau, Marie-Hélène
Des romans pour la jeunesse ? Décryptage. Paris, Belin, 2008. 191 p. (Guide Belin)
Salle I – [808.13 ROU d]

Le livre documentaire

Defourny, Michel
De quelques albums qui ont aidé les enfants à découvrir le monde et à réfléchir. Paris, L'École des loisirs / Archimède, 2013. 128 p.
Salle I – [808.18 DEF d]

Jacobi, Daniel
Les sciences communiquées aux enfants : travail d'édition et éducation formelle. Saint-Martin-d'Hères, Presses universitaires de Grenoble, 2005. 160 p. (La Communication en plus)
Salle I – [500.7 JAC s]

La bande dessinée, le manga et la presse

Bouissou, Jean-Marie
Manga : histoire et univers de la bande dessinée japonaise. Arles, P. Picquier, 2012. 414 p. (Picquier poche)
Salle I – [808.174 5 BOU m]

Crépin, Thierry
Haro sur le gangster ! : La moralisation de la presse enfantine, 1934-1954. Paris, CNRS Éditions, 2001. 493 p.
Salle I – [808.175 CRE h]

Eisner, Will
Les clés de la bande dessinée. Paris, Delcourt. (Les Clés de la Bande dessinée)
t.1, L'art séquentiel, trad. par Arthur Clare. 2009. 180 p.
t.2, La narration, trad. par Anne Capuron. 2010. 178 p.
t.3, Les personnages, trad. par Anne Capuron. 2011. 181 p.
Trad. de : *Comics and Sequential Art* ; *Graphic Storytelling and Visual Narrative* ; *Expressive Anatomy for Comics and Narrative by Will Eisner*
Salle I – [808.174 3 EIS c 1] ; [808.174 3 EIS c 2] ; [808.174 3 EIS c 3]

Groensteen, Thierry, Dir.
La bande dessinée : son histoire et ses maîtres. Paris, Skira-Flammarion / Cité internationale de la Bande dessinée et de l'image, 2009. 456 p.
Salle I – [808.174 2 BAN]

« Les illustrés pour la jeunesse » : dossier. *Le Rocambole*, 2010, n° 52/53. 303 p.
Magasin – CNLJ – [Pa ROC]

Koyama-Richard, Brigitte
Mille ans de manga. Paris, Flammarion, 2007. 247 p.

Salle I – [808.174 5 KOY m]

_____

McCloud, Scott
L'art invisible : comprendre la bande dessinée, trad. de l'anglais par Dominique Petit Faux. Paris, Vertige graphic, 2007. 232 p. (Contrebande)
Trad. de : *Understanding Comics*
Salle I – [808.174 3MCC a]

_____

Ory, Pascal ; Venayre, Sylvain ; Martin, Laurent, Dir.
L'art de la bande dessinée, avec la collab. de Thierry Groensteen, Xavier Lapray, Jean-Pierre Mercier et Benoît Peeters. Paris, Citadelles & Mazenod, 2012. 592 p. (L'art et les grandes civilisations)
Salle I – [808.174 2 ORY a]

Bibliothèques pour les enfants et les jeunes

_____

Aubinais, Marie
Les bibliothèques de rue : « quand est-ce que vous ouvrez dehors ?». Montrouge, Bayard / Quart Monde, 2010. 166 p. (En mouvement)
Salle I – [306.51 AUB b]

_____

Patte, Geneviève
Laissez-les lire ! : Mission lecture. Paris, Gallimard Jeunesse, 2012. Nouv. éd. 347 p. (Hors série prescription)
Salle I – [306.51 PAT l]

_____

Quiñones, Viviana, Dir.
Faire vivre une bibliothèque jeunesse : guide de l'animateur. Paris, La Joie par les livres, 2005. 280 p. (Hors série Takam Tikou)
Salle I – [306.56 QUI f]

_____

Thurnauer, Gérard ; Patte, Geneviève ; Blain, Catherine
Espace à lire : La bibliothèque des enfants à Clamart. Paris, Gallimard, 2006. 174 p. (Albums Beaux-livres)
Salle I – [306.52 THU e]

_____

Weis, Helène
Les bibliothèques pour enfants entre 1945 et 1975 : modèles et modélisation d'une culture pour l'enfance. Paris, Électre-Éd. du Cercle de la Librairie, 2005. 426 p. (Bibliothèques)
Salle I – [306.51 WEI b]

Le livre et la lecture à l'école

_____

Alamichel, Dominique
Albums, mode d'emploi, cycles I, II et III. Champigny-sur-Marne, CRDP de Créteil, 2009. 191 p. (Argos, Démarches)
Salle I – [372.4 ALA a]

_____

Bentolila, Alain ; Germain, Bruno
Apprendre à lire, labeur ou plaisir ? : cycle 2. Paris, Nathan, 2013. 96 p. (Questions d'enseignants)
Salle I – [372.4 BEN a]

_____

Butlen, Max, Dir.
Les voies de la littérature au cycle 2, Nathalie Brisac, Lucie Desailly, Marie-Claude Javerzat... [et al.]. Créteil, SCÉREN-CRDP de Créteil, 2008. 378 p. (Argos, Démarches)
Salle I – [372.6 BUT v]

Boimare, Serge
Ces enfants empêchés de penser, collab. Samuel Socquet-Juglard. Paris, Dunod, 2008. 178 p. (Enfances)
Salle I – [372.3 BOI c]

Chartier, Anne-Marie
L'école et la lecture obligatoire : histoire et paradoxes des pratiques d'enseignement de la lecture. Paris, Retz, 2008. 192 p. (Forum éducation culture)
Salle I – [306.43 CHA e]

Chauveau, Gérard, Dir.
Comprendre l'enfant apprenti lecteur : recherches actuelles en psychologie de l'écrit. Paris, Retz, 2010. 190 p. (Pédagogie)
Salle I – [306.43 CHA]

Goignoux, Roland ; Pollet, Marie-Christine, Dir.
Didactiques de la lecture, de la maternelle à l'université. Namur (Belgique), Presses universitaires de Namur, 2011. 266 p. (Recherches en didactique du français, 3)
Salle I – [306.43 GOI d]

Perrin, Agnès
Quelle place pour la littérature à l'école ? Paris, Retz, 2010. 95 p.
Salle I – [372.6 PER q]

Poslaniec, Christian ; Houyel, Christine
Activités de lecture à partir de la littérature policière : pour le collège et le lycée. Paris, Hachette Éducation, 2008. 287 p. (Pédagogie pratique)
Salle I – [306.43 POS a] (édition 2001)

Poslaniec, Christian
Donner le goût de lire : des animations pour faire découvrir aux jeunes le plaisir de lire. Paris, De La Martinière Jeunesse, 2010. Nouvelle éd. 249 p.
Salle I – [306.49 POS d]

Poslaniec, Christian
*Se former à la littérature de jeunes*se. Paris, Hachette Éducation, 2008. 367 p. (Profession enseignant)
Salle I – [306.43 POS s]

Littérature pour la jeunesse et conservation partagée

Bianchi, Florence ; Gibello-Bernette, Corinne, Dir.
La conservation partagée des fonds pour la jeunesse à l'heure de la valorisation des collections : actes de la journée d'étude organisée à la BMVR de Marseille le 8 octobre 2009, avec la collab. de Marie-Brigitte Metteau. Paris, Bibliothèque nationale de France / CNLJ, 2010. 105 p.
Salle I – [808.01 CON c]

Le livre pour la jeunesse, répartir la conservation des fonds jeunesse : enjeux et perspectives : actes du colloque national du 7 octobre 2004, Bibliothèque nationale de France. Paris, BnF / La Joie par les livres / Paris Bibliothèque, 2005. 108 p.
Salle I – [306.51 LIV r]

Le livre pour la jeunesse, patrimoine et conservation répartie : actes de la journée d'étude du 5 octobre 2000, Bibliothèque nationale de France. Paris, FFCB / La Joie par les livres / Paris bibliothèques, 2001. 135 p.
Salle I - [306.51 LIV l]

Bibliographies

http://lajoieparleslivres.bnf.fr

Bibliothèque nationale de France
Centre national de la littérature
pour la jeunesse

Quai François Mauriac
75706 Paris Cedex 13
Téléphone: 01 53 79 55 90
Fax: 01 53 79 41 80
cnlj-jpl.contact@bnf.